

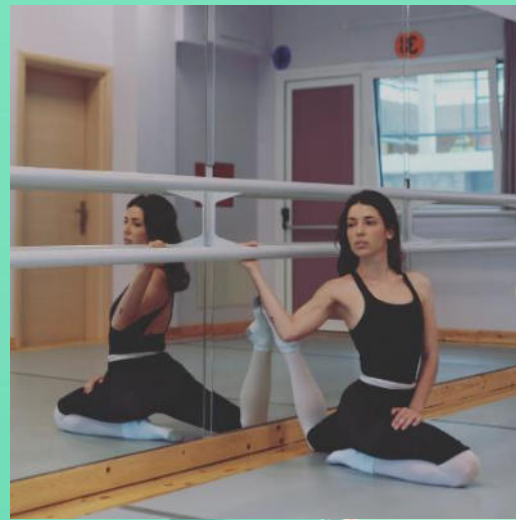


Bendrai finansuojama
Europos Sąjungos

Pomėgio virsmas

Lydia Chavda

Graikija



Ši istorija buvo parengta projekto
„SkillsXcellerate: Verslumas – kelias jaunimui į nepriklausomybę“ rėmuose.
Ši medžiaga yra dalis WP2 A2 Gerosios praktikos

SkillsXcellerate



Finansuojama Europos Sąjungos lėšomis. Tačiau išreiškiamas požiūris ar nuomonė yra tik autoriaus (-ių) ir nebūtinai atspindi Europos Sąjungos ar Europos švietimo ir kultūros vykdomosios įstaigos (EACEA) požiūrį ar nuomonę. Nei Europos Sąjunga, nei EACEA negali būti laikoma už juos atsakinga.

Projekto Nr.: 2023-2-SE02-KA220-YOU-000171087

KAIP IR KADA LYDIA PRADĖJO SAVO VERSLĄ

Būdama 24 metų, Lydia pradėjo kurti savo įmonės koncepciją ir planus, o sulaukusi 25-erių oficialiai ją įkūrė. Ji yra įgijusi šokio patirties - ir kaip atlikėja, ir kaip instruktorė. Graikijoje, o ypač Larisoje, rasti šokėjos darbą gana sudėtinga. Siekdama finansinio stabilumo, ji ėmėsi šokių instruktorės karjeros. Pirmieji metai buvo ir naudingi, ir sunkūs, jai teko derinti kelis darbus įvairiose vietovėse, įskaitant kaimus ir miestą.

Vienu metu jai pavyko užsitikrinti kasdienį bendradarbiavimą su vaikų darželiu, kuris paprašė jos nutraukti kitus darbus ir dirbti tik su jais tiek rytais, tiek popietėmis. Lydia sutiko, tačiau kitais metais jie nusprendė nebetęsti bendradarbiavimo tomis pačiomis sąlygomis. Staiga, nutraukusi ryšius su kitais darbdaviais, ji liko be darbo ir turėjo pradėti darbo paieškas iš naujo. Šiuo netikrumo laikotarpiu ji turėjo galimybę naudotis patalpomis, skirtomis namams, ir svarstė, ar nevertėtų jų pertvarkyti į šokių mokyklą. Atidaryti šokių mokyklą visada buvo jos svajonė, todėl, pajutusi, kad situacija skubi, ji nusprendė, kad dabar arba niekada.

Savo kelionėje Lydia sėmėsi įkvėpimo iš įvairių mokytojų ir mentorių. Verslumo srityje ji itin rėmėsi savo buhalterio patarimais ir analize. Tačiau ypatingą vaidmenį vaidino jos geriausia draugė, kuri jaunystėje Volose atidarė šokių mokyklą. Ji tapo neįkainojamu paramos ir patarimų šaltiniu, suteikusi vertingų įžvalgų apie tai, kaip padaryti mokyklą gyvybingą ir tvarią. Jos patarimai ženkliai paveikė Lydia požiūrį ir padėjo įveikti verslo pradžios ir plėtros iššūkius.



KAIP LYDIA PLĖTOJO SAVO VERSLĄ

Iš pradžių, kaip pasakojo Lydia, ji turėjo patalpą, esančią šiek tiek už miesto centro, ir pradėjo svarstyti galimybę ją paversti šokių mokykla. Ji įvertino pastato konstrukcinį stabilumą, ar būtų galima pašalinti reikiamas kolonas. Tada kreipėsi į vyriausybės institucijas, kad peržiūrėtų specifikacijas ir reikalavimus. Taip pat buvo svarstoma teisinė bazė, o vėliau ji suplanavo interjero apdailą, įskaitant viską, ką reikės įsigyti vaikams. Visas procesas atrodė jai įspūdingas ir beveik nepasiekiamas. Lydia turėjo asmeninių abejonių, ar tėvai patikės jai savo vaikus.

Lydia įveikė daugybę kliūčių, klausydama patyrusių specialistų, kurie turėjo daugiau žinių apie šiuos iššūkius. Didžiausias iššūkis buvo tai, kad vos atidarius mokyklą, ją užklupo COVID-19, ir ji turėjo uždaryti duris ilgesniam laikui. Šiuo laikotarpiu kantrybė buvo ypač svarbi. Be pandemijos, būdavo akimirky, kai ji norėjo viską mesti. Pavyzdžiui, neseniai vienas vaikas pradėjo verksti, kas nuliūdino tėvus, o kitas norėjo eiti į paplūdimį, ir Lydia jautėsi, kad jos pastangos nebuvo įvertintos. Papildomai, norėdama populiarinti mokyklą, ji kartu su vaikais lankė įvairius vaikų darželius ir stovyklas, kas kartais stipriai kėlė stresą. Visas šis spaudimas ją privertė galvoti apie galimybę viską mesti – keisti darbą ar net šalį. Tačiau su šiek tiek kantrybės ir laiko sau, šie pykčio ir nusivylimo jausmai pamažu atslūgo.

Lydia mano, kad ji yra labai laiminga, galėdama dirbti tai, kas jai tikrai patinka. Dabar, turėdama savo šokių mokyklą, ji retai kada pagalvoja apie darbą kaip apie našą. Tuo tarpu, kai ji dar neturėjo nieko ir buvo pasiekusi dugną, buvo daug sunkiau. Dabar ji žino, kad kovos dėl kiekvienos galimybės, kuri pasitaikys jos kelyje. Sunkūs laikai buvo praeityje, kai ji jautė, kad negauna galimybės dirbti. Iš šios patirties ji išmoko, kad svarbiausia verslininkui yra būti iniciatyviam ir turėti aiškią viziją tiek kūrybinėje, tiek finansinėje srityje. Niekas nėra garantuota, todėl visada reikia būti pasiruošus nueiti papildomą mylią. Ir, žinoma, kaip verslininkas ir laisvai samdomas darbuotojas, svarbu niekada nenustoti dirbti.



KOKIE LYDIA PLANAI ATEIČIAI

Lydia siekia išlaikyti ir didinti mokyklos lankytojų skaičių, todėl planuoja į pagalbą pasitelkti partnerį, kadangi šiuo metu viską tvarko viena. Ateityje ji norėtų plėsti mokyklą, galbūt bendradarbiaudama su kitais menininkais, sukurti teatrą arba kultūros centrą, kurių, jos nuomone, Graikijoje labai trūksta. Lydia tikisi, kad visi vaikai pažins ir giliau įsimylės baletą. Ji įsitikinusi, kad baletas lavina protą, dvasią, estetiką, drausmę ir koordinaciją, o galiausiai tampa gyvenimo būdu, kuris tobulina žmogų. Lydia norėtų, kad vaikai ne tik sužinotų apie šį meną, bet ir jį vertintų.



KOKIE LYDIA PASIŪLYMAI JAUNIEMS ŽMONĖMS, NORINTIEMS PRADĖTI SAVO VERSLĄ

Lydia pataria susitelkti į savo tikslus, pradėti kuo anksčiau ir klausytis patyrusių specialistų, kurie gali jums padėti. Kalbant apie finansus, itin svarbu turėti patikimą buhalterį. Būkite pasirengę dirbti visą parą, nes buvimas verslininku reiškia dirbti 24 valandas per parą, 7 dienas per savaitę. Lydia neturi konkrečios metodikos ar plano, kurį galėtų rekomenduoti, nes pati nesirinko griežtai apibrėžto kelio. Vienintelis dalykas, kurio ji laikėsi, buvo būti atvirai ausimis, kad galėtų mokytis iš realios patirties šioje srityje.



Nuotraukų šaltiniai: visos nuotraukos, panaudotos šioje istorijoje, yra iš asmeninio Lydia archyvo.

Linkime sėkmės **LYDIA!**

Jei norite sužinoti daugiau informacijos apie Lydia verslą arba susisiekti su ja, prašome rašyti laišką

El. paštu: lydiachavda@gmail.com



Visam turiniui taikoma CC BY-ND-SA 4.0 licencija